

O Meer im Abendstrahl

Gedicht von Alfred Meissner.

Fräulein Marie Breidenstein gewidmet.

Franz Liszt.
(Veröffentlicht 1883.)

Andante.

Sopran.

Alt.

Klavier
oder
Harmonium.

p

*Red **

O Meer — im A - bend.strahl,

O Meer — im A - bend.strahl,

Red

p in dei.nerstil.len

p in dei.nerstil.len

im A - bend - strahl, —

pp

Red

Flut fühl ich nach lan-ger Qual mich wie . der fromm — und gut, — fromm —

Flut fühl ich nach lan-ger Qual mich wie . der fromm — und gut, — fromm —

Harmonium. *p*

pp *pp*

— und gut. Das hei . ße Herz ver - gißt, wor -

— und gut. Das hei . ße Herz ver - gißt, wor - an sichs müd ge.

pp *pp*

an sichs müd ge-kämpft, und je-der Weh-ruf ist zur Me- . . .

kämpft, und je-der Weh- . . . ruf ist zur Me-lo-die ge-dämpft,

Harm. I. H., die rechte bleibt wie in der Klavierbegleitung.

. lo-die— ge-dämpft, zur Me-lo-die, zur Me-

zur Me- . . . lo-die, zur Me-lo-die, zur Me-

. . . lo-die— ge-dämpft.

. . . lo-die— ge-dämpft.

sotto voce

Kaum, daß ein lei-ses Weh durch-glei-tet das Ge-müt, wie durch die stumme

p

ein wei-ßes Se- - - - - gel

p

See ein wei-ßes Se-gel zieht, ein wei-ßes Se- - - - - gel

smorz.

zieht. - - - - -

smorz.

zieht, ein wei-ßes Se-gel zieht.

p

smorz.

pp